PLAN STUDIÓW - Trzy i półletnie studia stacjonarne I stopnia. Kierunek - *Architektura Wnętrz, profil praktyczny*

Instytut Wzornictwa Politechniki Koszalińskiej

Rok akademicki 2019/2020

Zatwierdzony uchwałą Rady Instytutu Wzornictwa dn. …….2017 r. (aktualizacja: 18.06.2019r.)

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma ECTS	ogólna liczba godzin: suma	w tym W	w tym Ć	w tym L	w tym P	Rok I semestr 1 ECTS	zal.	W	Ć	L	P	semestr 2 ECTS	zal.	W	Ć	L	P
A	**Przedmioty podstawowe**		74	1125	375	300	360	90												
1.	historia sztuki i kultury	HSiK	9	120	120				2	Zo	30				2	Zo	30			
3.	wf	WF		60		60				Z		30				Z		30		
4.	ochrona własności intelektualnej	OWI	1	15		15			1	Z		15								
5.	ergonomia	Erg	2	30	15	15			2	Zo	15	15								
6.	percepcja w sztuce projektowej	PW	5	60	45	15			2	Zo	30				3	E	15	15		
7.	języki obce (B2)	JO	8	120			120		2	Zo			30		2	Zo			30	
8.	budownictwo ogólne i konstrukcje	BOiK	5	120	60	60			2	Zo	30	30			3	E	30	30		
9.	oświetlenie	Ośw	3	30	15	15														
10.	komputerowe wspomaganie projektowania 2 D	KWP 2D	5	60			60		2	Zo			30		3	E			30	
11.	komputerowe wspomaganie projektowania 3 D	KWP 3D	5	60			60								2	Zo			30	
12.	podstawy modelowania form i struktur użytkowych	Bio	3	30	15	15			3	Zo	15	15								
13.	rysunek	Rys	2	60			60		1	Zo			30		1	Zo			30	
14.	malarstwo	Mal	2	60			60		1	Zo			30		1	Zo			30	
15.	wizualizacja projektu	WP	4	60	30	30														
16.	geometria wykreślna i perspektywa	GWiP	4	60	15	45			2	Zo	15	15			2	E		30		
17.	rysunek techniczny i architektoniczny	RTiA	4	60	30	30			2	Zo	15	15			2	Zo	15	15		
18.	kompozycja	Kom	2	30				30	2	Zo				30						
19.	projektowanie architektoniczne	PArch	10	90	30			60												
B	**Przedmioty wyboru**		4	60			60		2	Zo			30		2	Zo			30	
20.	rzeźba	Rz																		
21.	makietowanie i struktury przestrzenne	MiSP																		
22.	małe formy	MF																		
C	**Przedmioty kierunkowe**		132	1620			180	1440												
23.	podstawy projektowania architektury wnętrz	PPAW	4	60			60		2	Zo			30		2	Zo			30	
24.	podstawy projektowania mebla	PPM	4	60			60		2	Zo			30		2	Zo			30	
25.	podstawy projektowania wystaw	PPW	4	60			60		2	Zo			30		2	Zo			30	
26.	wybrana pracownia projektowa 1	WPP 1	25	240				240												
27.	wybrana pracownia projektowa 2	WPP 2	25	240				240												
28.	pracownia dyplomowa+praca dyplomowa	PD	30	60				60												
29.	laboratorium projektowania spekulatywnego	LPS	16	180				180												
30.	praktyka	Pra	20	600				600												
31.	praktyka warsztatowa	PraW	4	120				120							4	Z				**120**
	suma cały tok studiów		210	2805	375	300	600	1530	32		150	135	240	30	33		90	120	270	120

Lp.	nazwa przedmiotu	Rok II semestr 3 ECTS	zal.	W	Ć	L	P	semestr 4 ECTS	zal.	W	Ć	L	P
A	**Przedmioty podstawowe**												
1.	historia sztuki i kultury	2	Zo	30				3	E	30			
3.	wf												
4.	ochrona własności intelektualnej												
5.	ergonomia												
6.	percepcja w sztuce projektowej												
7.	języki obce (B2)	2	Zo			30		2	E			30	
8.	budownictwo ogólne i konstrukcje												
9.	oświetlenie												
10.	komputerowe wspomaganie projektowania 2 D												
11.	komputerowe wspomaganie projektowania 3 D	3	E			30							
12.	podstawy modelowania form i struktur użytkowych												
13.	rysunek												
14.	malarstwo												
15.	wizualizacja projektu							4	Zo	30	30		
16.	geometria wykreślna i perspektywa												
17.	rysunek techniczny i architektoniczny												
18.	kompozycja												
19.	projektowanie architektoniczne												
B	**Przedmioty wyboru**												
20.	rzeźba												
21.	makietowanie i struktury przestrzenne												
22.	małe formy												
C	**Przedmioty kierunkowe**												
23.	podstawy projektowania architektury wnętrz												
24.	podstawy projektowania mebla												
25.	podstawy projektowania wystaw												
26.	wybrana pracownia projektowa 1	9	Zo				90	6	Zo				60
27.	wybrana pracownia projektowa 2	9	Zo				90	6	Zo				60
28.	pracownia dyplomowa+praca dyplomowa												
29.	laboratorium projektowania spekulatywnego	8	Zo				120	8	E				60
30.	praktyka							4	Z				**120**
31.	praktyka warsztatowa												
	suma cały tok studiów	33		30		60	300	33		60	30	30	300

Lp.	nazwa przedmiotu	Rok III semestr 5 ECTS	zal.	W	Ć	L	P	semestr 6 ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Rok IV semestr 7 ECTS	zal.	W	Ć	L	P
A	**Przedmioty podstawowe**																		
1.	historia sztuki i kultury																		
3.	wf																		
4.	ochrona własności intelektualnej																		
5.	ergonomia																		
6.	percepcja w sztuce projektowej																		
7.	języki obce (B2)																		
8.	budownictwo ogólne i konstrukcje																		
9.	oświetlenie	3	Zo	15	15														
10.	komputerowe wspomaganie projektowania 2 D																		
11.	komputerowe wspomaganie projektowania 3 D																		
12.	podstawy modelowania form i struktur użytkowych																		
13.	rysunek																		
14.	malarstwo																		
15.	wizualizacja projektu																		
16.	geometria wykreślna i perspektywa																		
17.	rysunek techniczny i architektoniczny																		
18.	kompozycja																		
19.	projektowanie architektoniczne	10	E	30			60												
B	**Przedmioty wyboru**																		
20.	rzeźba																		
21.	makietowanie i struktury przestrzenne																		
22.	małe formy																		
C	**Przedmioty kierunkowe**																		
23.	podstawy projektowania architektury wnętrz																		
24.	podstawy projektowania mebla																		
25.	podstawy projektowania wystaw																		
26.	wybrana pracownia projektowa 1	10	E				90												
27.	wybrana pracownia projektowa 2	10	E				90												
28.	pracownia dyplomowa+praca dyplomowa													30	E				60
29.	laboratorium projektowania spekulatywnego																		
30.	praktyka							16	Z				**480**						
31.	praktyka warsztatowa																		
	suma cały tok studiów	33		45	15		240	16					480	30					60

W okresie studiów obowiązują obowiązkowe praktyki w wymiarze 720 godzin = 24 ECTS

Podczas pierwszego semestru odbywa się e-learningowe szkolenie przysposobienia akademickiego BHP oraz Biblioteczne "zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów" (art. 63 pkt 1 Ustawy Prawo o Szkolnictwie Wyższym) - 2835:25=113,4 punktów

ECTS co stanowi 54% ogółu punktów ECTS

Semestr zimowy - 15 tygodni zajęć Semestr letni - 12 tygodni zajęć (semestr 02, 04), semestr 06 - praktyka (480h)

Projektowanie / praca dyplomowa : Konsultacje z promotorem, realizacja i obrona pracy dyplomowej odbywają się w wybranej pracowni kierunkowej.

Dziedzina(y) nauki i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia:
dziedzina sztuki, dyscyplina naukowa: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki - kolor niebieski - (udział godzin – 51,34%, udział ECTS – 69,05%)
dziedzina nauk humanistycznych, dyscypliny naukowe: nauki o sztuce, nauki o kulturze i religii, filozofia, językoznawstwo - kolor szary - (udział godzin – 8,56%, udział ECTS – 8,1%)
dziedzina nauk społecznych, dyscyplina naukowa: nauki o polityce i administracji - kolor żółty - (udział godzin - 0,53%, udział ECTS - 0,48%)
dziedzina nauk inżynieryjno - technicznych, dyscyplina naukowa: architektura i urbanistyka - kolor różowy - (udział godzin – 11,76%, udział ECTS – 10,95%)
w-f - udział godzin - 2,12%
Praktyki: udział godzin - 25,67%, udział ECTS - 11,43%

Wybrana pracownia projektowa 1:
Pracownia Projektowania Wnętrz A
Pracownia Projektowania Wnętrz B

Wbrana pracownia projektowa 2:
Pracownia Projektowania Wystaw i Architektury Okolicznościowej
Pracownia Projektowania Mebla

Punkty ECTS (przedmioty wyboru): 124 co stanowi 59,05 % ogółu punktów ECTS

Przedmioty o charakterze praktycznym: 161 ECTS + 24 ECTS (praktyki) = 185 co stanowi 88,1 % ogółu punktów ECTS