**HARMONOGRAM FORM WSPARCIA 2019/2020**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nazwa beneficjenta: **Politechnika Koszalińska, Wydział Architektury i Wzornictwa Politechniki Koszalińskiej** | | | | |
| Tytuł projektu:  **Program zintegrowanych działań na rzecz zwiększenia jakości i efektywności kształcenia na Politechnice Koszalińskiej** | | | Nr projektu: **POWR.03.05.00-00-Z219/17** | |
| Lp. | Data/Termin | Miejsce (dokładny adres, nr Sali) | Godzina | Tytuł/rodzaj realizowanego wsparcia |
| **1.** | **6 listopada 2019 roku (środa)** | **Firma KOSMAZ, ul. Lniana 8,**  **75-213 Koszalin** | **8:00 – 12:00  (4 godziny)** | **Wizyta studyjna:**  **Innowacyjne techniki wytwarzania oraz wykorzystanie tej wiedzy w projektowaniu.** |
| **2.** | **18 listopada 2019 roku (poniedziałek)** | **Wydział Architektury i Wzornictwa Politechniki Koszalińskiej ul. Racławicka 15-17 75-620 Koszalin**  **CENTRUM KOMPUTEROWE**  **Sala B, budynek D** | **10:00 – 14:00 / (przerwa 2h)**  **16:00 -19:00**  **(7 godzin)** | |  | | --- | | **Certyfikowane szkolenie: Narzędzia projektanta na przykładzie Autodesk Inventor Stopień I** | |  | |  | |  | |
| **3.** | **19 listopada 2019 roku (wtorek)** | **Wydział Architektury i Wzornictwa Politechniki Koszalińskiej ul. Racławicka 15-17 75-620 Koszalin**  **CENTRUM KOMPUTEROWE**  **Sala B, budynek D** | **8:00 – 16:15  (7 godzin)** | **Certyfikowane szkolenie: Narzędzia projektanta na przykładzie Autodesk Inventor Stopień I** |
| **4.** | **25 listopada 2019 roku (poniedziałek)** | **Wydział Architektury i Wzornictwa Politechniki Koszalińskiej ul. Racławicka 15-17 75-620 Koszalin**  **CENTRUM KOMPUTEROWE**  **Sala B, budynek D** | **10:00 – 14:00 / (przerwa 2h)**  **16:00 -19:00**  **(7 godzin)** | **Certyfikowane szkolenie: Narzędzia projektanta na przykładzie Autodesk Inventor Stopień I** |
| **5.** | **13 grudnia**  **2019 roku (piątek)** | **Firma FURNIKO,**  **ul. Batalionów Chłopskich 85**  **75-303 Koszalin** | **9:00 – 10:45** | **Wizyta studyjna:**  **"Celem wizyty jest zapoznanie studentów z procesem powstawania elementów akustycznych - produkcja / efekt końcowy".** |