

PLAN STUDIÓW - Dwuletnie studia *stacjonarne II stopnia*. Kierunek - *Wzornictwo, profil praktyczny*

Instytut Wzornictwa Politechniki Koszalińskiej

Rok akademicki 2018/2019

Zatwierdzony uchwałą Rady Instytutu dn. 20.03.2018r. - zaktualizowane 05.06.2018r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma ECTS	ogólna liczba godzin				Rok I										Rok II												
				suma	w tym				semestr 1					semestr 2					semestr 3					semestr 4						
					W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć
A przedmioty podstawowe			39	705	240	75	255	135																						
1.	techniki i technologie we wzornictwie	TiTwW	3	60	60				1	Zo	30				2	E	30													
2.	teoria sztuki współczesnej	TSW	3	60	60				1	Zo	30				2	E	30													
3.	filozofia	F	2	30	30				2	E	30																			
4.	cywilizacja i kultura europejska	CIKE	2	30	30									2	E	30														
5.	język obcy	JO	4	60			60		2	Zo			30	2	Zo			30												
6.	intermedia	In	2	45			45		2	Zo			45																	
7.	formy prezentacji produktu	FPP	1	30			30		1	Zo			30																	
8.	modelowanie cyfrowe	MC	2	60			60		2	Zo			60																	
9.	marketing i zarządzanie	MiZ	4	45	30	15											4	E	30	15										
10.	portfolio	Po	3	60			60										3	Zo		60										
11.	prawo patentowe	PP	2	15	15												2	E	15											
12.	prawo autorskie	PA	1	15	15												1	Zo	15											
13.	seminarium magisterskie	SM	4	60			60										2	Z	30							2	Z	30		
14.	pracownia artystyczna	PA	6	135				135	2	Zo			45	2	Zo			45								2	Zo		45	
B przedmioty wyboru z zakresu komunikacji wizualnej			17	180			180		4	Zo			45	4	E			45	4	Zo				45	5	E			45	
15.	branding	Br																												
16.	konstrukcja publikacji	KP																												
17.	kom.wiz.w przestrzeni publicznej	KWwPP																												
C przedmioty wyboru z zakresu projektowania przestrzeni użytkowych			3	60			60		3	Zo			60																	
18.	projektowanie wystaw	PW																												
19.	projektowanie architektury okolicy	PAO																												
D przedmioty kierunkowe			61	780			780																							
20.	wybrana pracownia projektowa 1	WPP1	17	180			180		5	Zo			60	6	E			60	6	E				60						
21.	wybrana pracownia projektowa 2	WPP2	17	180			180		5	Zo			60	6	E			60	6	E				60						
22.	pracownia kierunkowa	Prac.K	5	60			60																		5	Zo			60	
23.	praktyki*	Pra	12	360			360							4											8				240	
24.	praca dyplomowa		10																						10	E				
suma cały tok studiów			120	1725	240	75	255	1155	30	90	165	270	30	90	30	330	30	60	45	60	210	30	30	345						

*W okresie studiów obowiązuje miesięczna praktyka pod koniec drugiego semestru oraz dwumiesięczna pod koniec czwartego semestru.

I semestr = 15 tyg. zajęć, II semestr = 12 tyg. zajęć + 4 tyg. praktyki, III semestr = 15 tyg. zajęć, IV semestr = 6 tyg. zajęć + 8 tyg. praktyki.

1125 godzin kontaktowych zajęć praktycznych + 360 godzin praktyki + 540 godzin konsultacji (18 osób x 30 godz.) = 2 025 godzin odpowiadających 67,5 pkt ECTS co stanowi 56% ogółu punktów ECTS

Punkty ECTS (do wyboru):	87 ECTS	co stanowi	73 %	ogółu punktów ECTS
Przedmioty o charakterze praktycznym:	81 ECTS + 12 ECTS (praktyki) = 93	co stanowi	77,5 %	ogółu punktów ECTS

Wybrana pracownia projektowa 1:
realizacja zadań dotyczących wzornictwa w kontekście:
produktu, mebla, biżuterii, ubioru, form użytkowych

Wybrana pracownia projektowa 2:
realizacja zadań dotyczących rozwiązań systemowych w kontekście:
organizacji wnętrz, wyposażenia, wystawiennictwa, komunikacji wizualnej.

Dziedzina(y) nauki i dyscypliny naukowej, do których odnoszą się efekty uczenia:

dziedzina sztuki, dyscyplina naukowa: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki (udział godzin - 64,35%, udział ECTS - 75%)

dziedzina nauk humanistycznych, dyscypliny naukowej: nauki o sztuce, nauki o kulturze i religii, filozofia, językoznawstwo (udział godzin - 10,43%, udział ECTS - 9,17%)

dziedzina nauk społecznych, dyscyplina naukowa: nauki o polityce i administracji (udział godzin - 4,35%, udział ECTS - 5,83%)

Praktyki: udział godzin - 20,87%, udział ECTS - 10%